

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Planowanie i sterowanie produkcji</b>		Kod <b>1011102421011118900</b>
Kierunek studiów <b>Logistyka - studia stacjonarne II stopnia</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>ogólnoakademicki</b>	Rok / Semestr <b>1 / 2</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>Logistyka przedsiębiorstwa</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obieralny</b>
Stopień studiów: <b>II stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>stacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>30</b> Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: <b>30</b>		Liczba punktów <b>5</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>inny</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>ogólnouczelniany</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki <b>nauki techniczne</b> <b>nauki techniczne</b>		Podział ECTS (liczba i %) <b>5 100%</b> <b>5 100%</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b> dr hab. inż. Łukasz Hadaś email: lukasz.hadas@put.poznan.pl tel. 616653401 Wydział Inżynierii Zarządzania ul. Strzelecka 11, 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	Student zna podstawowe pojęcia związane z zarządzaniem produkcją
2	<b>Umiejętności:</b>	Student posiada umiejętności dostrzegania, kojarzenia, interpretacji zjawisk zachodzących w sferze produkcji
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	Student rozumie odpowiedzialność za decyzje związane z planowaniem i sterowaniem produkcją
<b>Cel przedmiotu:</b> Zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami planowania produkcji, prezentacja systemu planowania i sterowania produkcją. Realizacja projektu systemu plan. i ster. produkcją.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b>		
1. Student charakteryzuje poziomy decyzyjne planowania i sterowania produkcją - [K2A_W02] 2. Student objaśnia zasady tworzenia i rodzaje GHP - [K2A_W05] 3. Student charakteryzuje podstawowe zasady i metody sterowania przepływem strumieni materiałowych - [K2A_W08] 4. Student objaśnia podstawowe pojęcia: model sterowania, zakłócenia, kompensator, model operacyjny - [K2A_W09] 5. Student opisuje logikę planowania MRPII - [K2A_W12] 6. Student charakteryzuje typową strukturę planowania produkcji - [K2A_W13]		
<b>Umiejętności:</b>		
1. Student potrafi zaprezentować opracowane rozwiązania systemu planowania produkcji - [K2A_K04] 2. Student posiada umiejętność samodzielnego proponowania rozwiązań konkretnego problemu w obszarze planowania i sterowania produkcją - [K2A_U05] 3. Student potrafi projektować proces analizy wskaźnikowej do oceny proponowanego systemu planowania produkcji - [K2A_U09] 4. Student potrafi sformułować zadanie projektowe budowy systemu planowania i sterowania produkcją - [K2A_U17] 5. Student potrafi zaprojektować system planowania produkcji dla danych warunków organizacyjnych - [K2A_U19 ]		
<b>Kompetencje społeczne:</b>		
1. Student ma świadomość odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowość podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania w grupie projektowej - [K2A_K03]		

<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		
<p>Ocena formułująca:                      a) W zakresie projektu: na podstawie postępów w realizacji etapów projektu, oraz znajomości zagadnień niezbędnych do jego realizacji b) w zakresie wykładu: na podstawie odpowiedzi na pytania o zagadnienia omawiane na poprzednich wykładach</p> <p>Ocena podsumowująca:                      a)W zakresie projektu: na podstawie (1) jakości merytorycznej zrealizowanego projektu (2) obrony wykonanego projektu b) w zakresie wykładu: na podstawie egzaminu - pracy pisemnej na temat zagadnień omawianych na wykładzie. Wykład jest zdany po udzieleniu poprawnych merytorycznie odpowiedzi na większość poruszanych zagadnień.</p>		
<b>Treści programowe</b>		
<p>- Wykład: omówienie typowej struktury planowania w przedsiębiorstwie produkcyjnym.                      Omówienie decyzji z zakresu planowania produkcją na poziomie; strategicznym, taktycznym i operacyjnym. Decyzje z zakresu planowania produkcją na poziomie: wyrobów gotowych, części składowych i operacji. Tworzenie Głównego Harmonogramu Produkcji (GHP). Planowanie "w przód" i "w tył". Model MRPII.                      Omówiona zostaje istota sterowania produkcją oraz zasady sterowania wraz z metodami międzywydziałowego i wewnątrzwydziałowego sterowania produkcją.</p> <p>Projekt: Projekt systemu planowania i sterowania produkcją dla określonych warunków produkcyjno-organizacyjnych obejmujący planowanie na poziomie wyrobów gotowych, części składowych i operacji oraz kontroling procesu.</p> <p>Metody dydaktyczne:                      Wykład: wykład informacyjny oraz problemowy                      Projekt: metoda projektu</p>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Hadaś Ł., Fertsch M., Cyplik P., Planowanie i sterowanie produkcją, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 2012</li> <li>Senger Z., Sterowanie przepływem produkcji, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań, 1998</li> <li>Fertsch M., Podstawy zarządzania przepływem materiałów w przykładach, Biblioteka logistyka, Wydawnictwo ILiM, Poznań, 2003</li> <li>Brzeziński M., Organizacja i sterowanie produkcją. Projektowanie systemów produkcyjnych i procesów sterowania produkcją, Agencja Wydawnicza Placet, Warszawa 2002.</li> </ol>		
<b>Literatura uzupełniająca:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Liker J. K., Droga Toyoty. 14 zasad zarządzania wiodącej firmy produkcyjnej świata, MT Biznes, Warszawa 2005</li> <li>Goldratt E., Cox J., Cel. Doskonałość w produkcji, WERBEL, Warszawa 2000</li> </ol>		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
<b>Czynność</b>		<b>Czas (godz.)</b>
1. Wykład		30
2. Projekt		30
3. Praca własna		40
4. Konsultacje		10
5. Przygotowanie do egzaminu		15
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	125	5
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	70	3
Zajęcia o charakterze praktycznym	30	1